

E-510

- Eingebauter Bildstabilisator
- Exzellentes Staubschutzsystem
- 6,4 cm/2,5" HyperCrystal LCD
- Neuer Bildprozessor
- Live View
- 10 Megapixel Live MOS Sensor
- Profi-Funktionen
- Kompaktes und ergonomisches Design



Die 10-Megapixel D-SLR E-510 ist ein Beispiel leistungsstarker Spitzentechnologie: Live View, ein integrierter Bildstabilisator für scharfe Aufnahmen auch bei langen Brennweiten und ein neuer Bildprozessor, der für beste Rauschunterdrückung sorgt. Die Kamera bietet ein hochauflösendes 6,4 cm großes HyperCrystal LCD, Hi-Speed USB 2.0, zwei Kartenfächer für xD-Picture Cards und CompactFlash-Karten sowie 18 voreingestellte Aufnahmeprogramme.

Technische Daten

Typ

Objektivbajonett	Four Thirds
Gehäusematerial	Glasfaserverstärkter Kunststoff

Bildsensor

Effektive Pixel	10 Megapixel
Filtermatrix	RGB-Filter
Volle Auflösung	10.9 Megapixel
Typ	4/3" Live MOS Sensor
Seitenverhältnis & Fläche	4:3 / 17.3 x 13.0 mm

Prozessor

Typ	TruePic III
-----	-------------

Filter

LPF-Filter	Feste Einheit
IR-Sperrfilter	Hybrid Typ
Staubschutzfilter	Supersonic Wave Filter

Sucher

Suchertyp	TTL-Spiegelsuchersystem
Sucherbildfeld	Ca. 95 %
Vergrößerung	Ca. 0.92 x mit 50-mm-Objektiv bei unendlich und -1 Dioptrie
Schärfentiefevorschau	Ja
Austrittspupille	14 mm
Dioptrienkorrektur	-3.0 - +1.0 Dioptrien / eingebaut
Sucherscheibe	Fest eingebaut (Neo-Lumi-Micron-Sucherscheibe matt)
Spiegel	Schnellrücklauf-Schwingspiegel
Angezeigte Information	AF-Messfeld (eingebliendet) Belichtungsspeicher AF-Bestätigung Belichtungsmessmodus Belichtungsmodus Verschlusszeit Blendenwert Weißabgleich Belichtungskorrekturwert Bildstabilisator-Modus Blitzgerät Batterieladezustand
Okularverschluss	Okularmuschel EP-4 im Lieferumfang enthalten

Live View

Angezeigte Information	Fokussiermodus AF-Messfeld AF-Bestätigung Aufnahmeinformation Bildstabilisator-Modus
Sucherbildfeld (100 %)	100 %
Vergrößerungsstufen	7 / 10 x

Bildstabilisator

Typ	Sensor-Justierung
Modi	Zweidimensionale oder eindimensionale Einstellung
Effektive Kompensationsrate	Bis zu 4 EV Stufen

Fokussiersystem

Methode	TTL Phasenkontrastmessung
Fokusbereiche	3 Punkte / Automatische und manuelle Auswahl
AF Hilfslicht	Ja , Integrierter Blitz (externer Blitz erhältlich)
AF Speicher	Ja , Speichert, wenn Auslöser bis zum ersten Druckpunkt gedrückt wird, AE/AF Speichertaste (programmierbar)
AF-Tracking	Ja , Im Continuous AF Modus möglich
Messbereich	0 - 19 LW (ISO 100)

Belichtungssystem

Belichtungskorrektur	+/- 5 LW / 1/3 Schritte
Belichtungsreihe	3 Bilder / +/- 1/3, 1/2, 2/3, 1 LW-Schritt

Aufnahmeprogramme

Anzahl der Aufnahmeprogramme	18
------------------------------	----

Belichtungsmessung

Methode	TTL-Offenblendungs- Belichtungsmessung
Zonen	49 Zonen Mehrfeld- Belichtungsmess-System
Messbereich	1 - 20 LW (50mm, 1:2, ISO 100)

Empfindlichkeit

Auto	ISO 100 - 800
{Manual}	ISO 100 - 1600 (in 1 EV Schritten)

Verschluss

Verschlussstyp	Elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
Auslöser	Soft-touch elektromagnetischer Auslöser
Selbstauslöser	12 s / 2 s

Verschlusszeiten

Verschlusszeit	1/4000 - 60 s
Verschlusszeit (P, Ps)	1/4000 - 60 s
Verschlusszeit (A)	1/4000 - 2 s
Verschlusszeit (S)	1/4000 - 60 s
Verschlusszeit (M)	1/4000 - 60 s
Verschlusszeit (Belichtungsprogramme)	1/4000 - 4 s

Weißabgleich

AUTO WB System	Hochentwickeltes Aufnahmesystem mit Live MOS Sensor
Manueller Weißabgleich (One- Touch)	Ja
wählbare Stufen in Kelvin	7 Schritte (3000 - 7500 K)
Weißabgleichskorrektur	+/- 7 jeweils entlang der R-B-/G-M-Achse (in Auto und voreingestellten Weißabgleichsmodi)
Weißabgleichs-Belichtungsreihe	3 Bilder / +/- 2, 4, 6 Mired Stufen

Serienbildaufnahme

Sequenzaufnahmen	3 Bilder pro Sekunde / Bis zur Kartenkapazität in HQ
	3 Bilder pro Sekunde / 8 Bilder RAW

Bildverarbeitung

Farbraum	sRGB / AdobeRGB
Schärfe + Kontrast	5 Level
Sättigung	5 Level
Kontrast	5 Level
Schwarz/Weiß Filter	Gelb, Orange, Rot, Grün
Monoton	Sepia, Blau, Violett oder Grün im Schwarz-Weiß-Modus
Bildmodi	Vivid, Natural, Muted, Black & White.
Abstufung	3 Level (High Key, Normal, Low Key)
Prozessor	TruePic III

Eingebauter Blitz

Leitzahl	12
Blitzlichtkorrektur	+/- 2 LW / 1/3 LW-Schritte
Modi	AUTO Rote-Augen-Korrektur Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit Synchronisation auf den 2. Verschlussvorhang Fill-in Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit und Rote Augen Korrektur Off (kein Blitz)

Externe Blitzsteuerung

X-Synchron-Zeit	1/180 s / 1/4000 s (Super FP Modus)
Typ	TTL Auto für geeignete Olympus Blitzgeräte, automatisch oder manuell
Modi	Auto {Manual} Rote-Augen-Korrektur Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit und Rote Augen Korrektur Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit Synchronisation auf den 2. Verschlussvorhang Aufhellblitz
Intensität	+/- 2 LW / 1/3 LW-Schritte

Monitor

Auflösung	230000 Punkte
Monitor-Typ	HyperCrystal LCD
LCD Größe	6.4 cm / 2.5"
Helligkeitseinstellung	+/- 7 Level

Dateiformate

RAW	12 Bit
RAW & JPEG	gleichzeitige Aufnahme
JPEG	Ja
JPEG-Kompression	1/2.7 SHQ 1/8 HQ 1/2.7, 1/4, 1/8, 1/12 SQ

Bildgröße

RAW	3648 x 2736 12 MB / Aufnahme
SHQ	3648 x 2736
HQ	3648 x 2736
SQ	3200 x 2400
	2560 x 1920
	1600 x 1200
	1280 x 960
	1024 x 768
	640 x 480

Standbildaufnahme

EXIF	2.2
PIM	III
DPOF	Ja
DCF	Ja

Bilder anzeigen

Histogrammanzeige im Wiedergabemodus	Ja
Zoom	2-14x
Index	4, 9, 16, 25 Bilder
Diashow	Ja
Kalender	Ja
Aufnahmeinformation	Belichtungsmodus, Belichtungsmessmodus, Verschlusszeit, Blendenwert, Belichtungskorrekturwert, ISO, Farbraum, Weißabgleichsmodus, Weißabgleichskorrekturwert, Brennweite, Fokusmessfeld, Dateiformat, Bildmodus, Dateiname, Bildgröße, verwendeter Speicherkartentyp
Belichtungspegelanzeige	Histogrammanzeige (R, G, B verfügbar), Warnhinweise für Über- und Unterbelichtung

Lösch- / Schutz- / Kopierfunktion

Löschmodi	Einzelbild, Alle, Ausgewählte
Löschschutz	Einzelbild, Ausgewählte
Kopierfunktion	Einzelbild, Alle, Ausgewählte

Bildbearbeitung

RAW-Dateien bearbeiten	Ja
Rote-Augen-Korrektur	Ja
Sepia	Ja
Schwarz & Weiß	Ja
Größe ändern	Ja
Farbsättigungskorrektur	Ja

Menü

Menüsprachen in der Kamera	Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Russisch, Tschechisch, Niederländisch, Dänisch, Polnisch
Menüsprachen zum Herunterladen	Eine zusätzliche Menüsprache von 15 weiteren Sprachen aus dem Internet herunterladbar.

Nutzervoreinstellungen

Fn-Taste	Off, one-touch WB, Testbild, Vorschau, Live View
Programmierbare Voreinstellungen	2
Persönliche Einstellung	2 Einstellungen verfügbar

Schnittstelle

Speichermedien	Zwei Kartenslots für CompactFlash (Typ I und II), Microdrive und xD-Picture Card
Hi-Speed USB 2.0	Ja
Kombinierte V- & USB-Schnittstelle	Ja NTSC oder PAL wählbar
Infrarot	Ja

Stromversorgung

Akku	BLM-1 Lithium-Ionen Akku (im Lieferumfang enthalten)
Batterielebensdauer	Ca 650 Aufnahmen mit BLM-1 gemäß CIPA Testverfahren
Stromsparmmodus	1, 3, 5, 10 Minuten oder Ausstellbar.

Umgebung

Temperatur	0 - 40 °C Betriebstemperatur / -20 - 60 °C Lagerungstemperatur
Luftfeuchtigkeit/Feuchtigkeit	30 - 90 % Luftfeuchtigkeit bei Betrieb / 10 - 90 % Luftfeuchtigkeit bei Lagerung

Größe

Abmessungen (B x H x T)	136 x 91.5 x 56 mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	460 g (nur Gehäuse)

Super Control Panel

Angezeigte Information	Belichtungsmessmodus Belichtungsmodus Blendenwert Verschlusszeit Belichtungspegelanzeige Blitzkorrekturwert Belichtungskorrekturanzeige Automatische Belichtungsreihen ISO Farbraum Bildmodi Abstufung Farbsättigungskorrekturwert Schärfekorrekturwert Kontrastkorrekturwert Weißabgleich Weißabgleichskorrekturwert Rauschunterdrückung AEL-Anzeige Blitzmodus Fokussiermodus AF-Messfeld Auslösermodus Aufnahmemodus Anzahl der speicherbaren Bilder Speicherkarte Batteriekapazitätsanzeige
------------------------	---