

XCD 2,5/38V

Das XCD 2,5/38V Objektiv verfügt über zehn Elemente in neun Gruppen, darunter drei asphärische Elemente. Dieses Weitwinkelobjektiv entspricht einer Vollformat-Brennweite von 30 mm. Es bietet eine erstklassige optische Leistung bei kompakter Bauweise und unterstützt eine Bildauflösung von über 100 MP. Die große Blende von f/2,5 macht es zu einem idealen Objektiv für Fotojournalisten, sowohl in Innen- als auch in Außenbereichen. Das XCD 2,5/38 V ist mit einem verbesserten Zentralverschluss ausgestattet, der eine Verschlusszeit von bis zu 1/2000 s erreicht,

und bietet Blitzsynchronisation bei allen Geschwindigkeiten. Der Verschluss ist schnell und leise und wird durch das neu entwickelte Fokusmodul ergänzt, das eine schnelle und präzise Fokussierung ermöglicht. Das Objektiv verfügt sowohl über einen Fokusring als auch über einen Objektivsteuerungsring. Der Wechsel zwischen AF und MF erfolgt durch einfaches Drücken und Ziehen des Fokussierings. Im MF-Modus können Sie den Fokusabstand und die Schärfentiefe leicht ablesen. Der Steuerungsring kann individuell angepasst werden, damit Sie schnell auf Ihre bevorzugten Funktionen zugreifen können.

ALLGEMEINE OBJEKTIVDATEN

Brennweite:	38 mm
Äquivalente Brennweite (24x36):	30 mm
Blendenbereich:	2,5 bis 32
Blickwinkel diag/hor/vert:	70°/59°/46°
Länge/Durchmesser:	68/76 mm
Länge (vom Kameraobjektivanschluss):	63 mm
Gewicht (ohne Abdeckungen und Streulichtblende):	350 g
Filterdurchmesser:	72 mm
Produktnummer	CP.HB.00000719.01

DATEN ZUM FOKUSSIERBEREICH

Min. Abstand zum Motiv:	0,30 m
Max. Seitenverhältnis:	1:6,2
Entsprechender Erfassungsbereich:	27 x 20 cm
Entsprechende Belichtungsreduzierung:	0 Blendenstufen

KOMPATIBILITÄT

- Hasselblad X-System und 907x Kameras



OBJEKTIV

10 Elemente in 9 Gruppen
3 asphärische Elemente

FOKUS

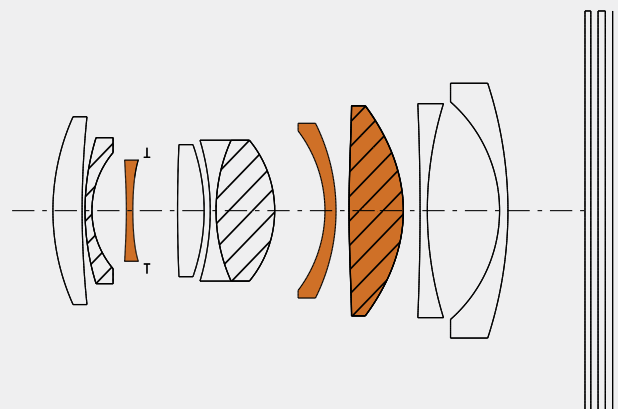
Interne Fokussierung

POSITION DER BLENDE

65 mm vor der Bildebene

Die Position der Blende ist die korrekte Position der Rotationsachse bei der Erstellung eines Panoramabildes durch Kombination einzelner Bilder einer Szene.

- : Asphärische Elemente
- ▨ : ED-Elemente

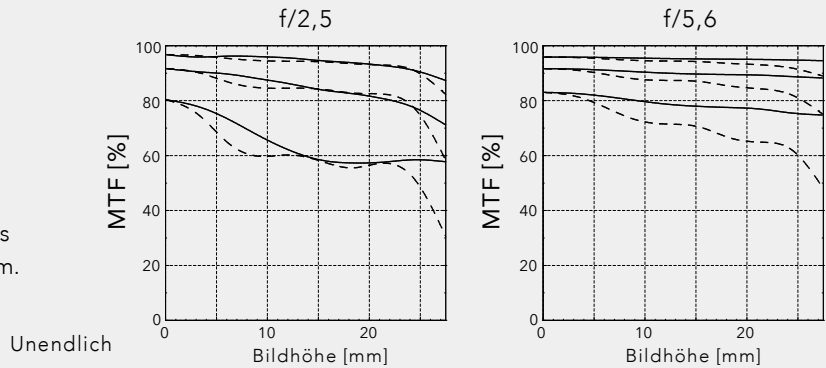


XCD 2,5/38V

MTF

Modulation Transfer als Funktion der Bildhöhe bei Unendlichkeitseinstellung.

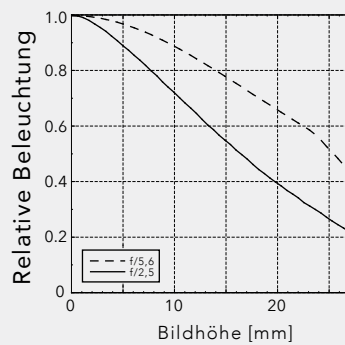
Sagittale Spaltausrichtung mit durchgezogener Linie und tangentiale Ausrichtung gestrichelt dargestellt. Weißes Licht. Raumfrequenzen 10, 20 und 40 lp/mm.



RELATIVE BELEUCHTUNG

Unendlichkeitseinstellung.

Wenn Bilder in Phocus importiert werden, wird der Lichtabfall automatisch entfernt.



VERZERRUNG

Unendlichkeitseinstellung.

Wenn Bilder in Phocus importiert werden, werden Verzerrungen automatisch entfernt.

