n/vision Kurzanleitung

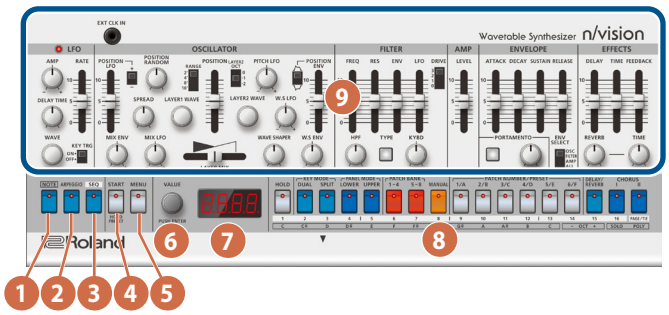
Deutsch

© 2026 Roland Corporation

Lesen Sie zuerst die Hinweise in den Abschnitten „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (im Informationsblatt „USING THE UNIT SAFELY“). Lesen Sie diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

Die Bedienoberfläche und Anschlüsse

Bedienoberfläche (Control-Sektion)



Nr.	Name	Beschreibung
1	[NOTE]-Taster	Wenn die Anzeige dieses Tasters leuchtet, können Sie die [1]–[13]-Taster als Keyboard verwenden.
2	[ARPEGGIO]-Taster	Dieser schaltet die Arpeggio-Funktion ein bzw. aus. Wenn Sie diesen Taster gedrückt halten, wird das Menü mit den Arpeggio-Einstellungen aufgerufen.
3	[SEQ]-Taster	Wenn die Anzeige dieses Tasters leuchtet, können Sie den Sequencer editieren.
4	[START]-Taster	Dieser startet (die Taster-Anzeige leuchtet) bzw. stoppt (die Taster-Anzeige ist erloschen) den Sequencer. Wenn Sie diesen Taster in Verbindung mit den Tastern [PATCH BANK] oder [PATCH NUMBER/PRESET] drücken, werden die Patterns umgeschaltet.
5	[MENU]-Taster	Dieser ruft das Einstell-Menü auf. Wenn die Anzeige des [SEQ]-Tasters leuchtet, wird das Menü mit den Sequencer-Einstellungen angezeigt.
6	[VALUE]-Regler	Dieser verändert den Wert des ausgewählten Parameters. Drücken Sie den Regler, um die Eingabe des Wertes bzw. den Bedienvorgang zu bestätigen.
7	Display	Dieses zeigt die Bank- und Patch-Nummer, einen Parameterwert und das Tempo an.
8	[1]–[16], [PAGE/TIE]-Taster	Mit diesen Tastern können Sie die Tones (Patch/Bank) umschalten und Noten in den Sequencer eingeben.
	HOLD	Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, werden die auf dem Keyboard gespielten Noten gehalten.
	KEY MODE (DUAL)	Es werden zwei Parts gleichzeitig übereinander gespielt.
	KEY MODE (SPLIT)	Das Keyboard wird in zwei Bereiche aufgeteilt (es können zwei Parts gleichzeitig nebeneinander gespielt werden).
	PANEL MODE	Dieser bestimmt, welcher Part gesteuert wird.
	PATCH BANK, PATCH NUMBER/PRESET	Diese wählen das Patch aus.
	MANUAL	Die Einstellungen werden auf die Werte gesetzt, die den aktuellen Positionen der Dreh- und Schieberegler entsprechen.
	DELAY/REVERB	Dieser ruft die Einstellungen der Delay/Reverb-Effekte auf.
	CHORUS I, CHORUS II	Dieser schaltet den Chorus-Effekt ein bzw. aus. Wenn Sie den Taster gedrückt halten, werden die Effekt-Einstellungen aufgerufen.
9	Tone-Sektion (innerhalb des eingerahmten Bereichs)	Mit diesen Reglern können Sie die Tones verändern. Weitere Informationen finden Sie im Manual auf der Roland-Internetseite.

Die Rückseite



* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, bevor Sie Kabelverbindungen vornehmen.

Nr.	Name	Beschreibung
10	[POWER]-Schalter	Dieser schaltet das Gerät ein bzw. aus.
11	USB Type-C®-Anschluss	Verwenden Sie ein handelsübliches USB Type-C-Kabel für die Verbindung zu einem Rechner. Sie können über die USB-Verbindung MIDI- und Audiodaten übertragen. Um dieses Gerät mit einem Computer betreiben zu können, muss zuvor der USB-Treiber installiert werden. Sie können die Software von der Roland-Internetseite herunter laden. **https://www.roland.com/support/**
12	[VOLUME]-Regler	Dieser bestimmt die Lautstärke.
13	PHONES-Buchse	Hier können Sie einen Kopfhörer anschließen (zusätzliches Zubehör).
14	OUTPUT-Buchse	Verbinden Sie diesen Anschluss mit einem Verstärkersystem oder Monitor-Lautsprecher.
15	MIX IN-Buchse	Über diesen Anschluss werden Audiosignale eingespeist. Das hier anliegende Signal wird über die PHONES- und OUTPUT-Buchsen ausgegeben.
16	MIDI-Anschlüsse	Hier können Sie externe MIDI-Geräte anschließen. Verwenden Sie dafür handelsübliche MIDI-Kabel. Damit können Sie ein externes MIDI-Gerät über dieses Gerät steuern.

Ausgabe des Sounds

1. Schalten Sie das Gerät ein.

* Regeln Sie vor Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten eventuell ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

2. Halten Sie den [START]-Taster gedrückt und drücken Sie die [9]–[14] (1/A–6/F)-Taster.

Wählen Sie das gewünschte Pattern aus. Die entsprechende Pattern-Nummer wird im Display angezeigt.

3. Drücken Sie den [START]-Taster.

Das Pattern wird abgespielt. Drücken Sie erneut den [START]-Taster, um das Pattern zu stoppen.

Online Manual

Weitere Details zu diesem Gerät finden Sie im Online Manual (HTML), welches Sie unter dem folgenden link finden.

https://roland.cm/nvision_om