



## **RJ549 Multifunktion Keyboard**

### **Bedienungsanleitung**

# **Wichtige Information**

Beachten Sie folgende Informationen, damit Sie nicht sich selbst oder andere verletzen oder dieses Instrument oder weitere externe Einrichtungen beschädigen.

## **Stromadapter:**

- Bitte verwenden Sie nur den mitgelieferten DC-Netzadapter: Ansonsten kann das elektronische Keyboard beschädigt werden.
- Installieren Sie den DC-Netzadapter oder das Stromkabel nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizungskörpern, oder anderen Wärmespeichern.
- Um nicht das Stromkabel zu beschädigen, stellen Sie sicher, dass keine schweren Gegenstände daraufgestellt werden und dass dieses nicht beansprucht oder stark gebogen ist.
- Regelmäßig Netzstecker prüfen und ihn stets frei von Verschmutzungen halten. Unterlassen Sie das Einstecken oder Abziehen des Netzsteckers mit nassen Händen.

## **Öffnen Sie niemals das elektronische Keyboard:**

- Öffnen Sie niemals das elektronische Keyboard und versuchen Sie nicht, es selbst auseinanderzubauen. Falls das Gerät nicht richtig funktioniert, so benutzen Sie es bitte nicht mehr und senden Sie es bitte an eine vereinbarte Serviceniederlassung zur Reparatur.

## **Anwendung des elektronischenKeyboards:**

- Um nicht das Aussehen des elektronischen Keyboards zu beeinträchtigen oder die internen Teile zu beschädigen, setzen Sie das elektronische Keyboard nicht einer staubigen Umgebung, direkter Sonneneinstrahlung oder sehr hohen oder niedrigen Temperaturen aus.
- Stellen Sie das elektronische Keyboard nicht auf eine unebene Oberfläche. Um nicht die internen Teile zu beschädigen, stellen Sie keine Behälter auf das Gerät, die mit Flüssigkeiten gefüllt sind, da die Flüssigkeit verschüttet werden könnte.

## **Wartung:**

- Zur äußeren Reinigung des elektronischen Keyboards, wischen Sie es nur mit einem weichen, trockenen Tuch ab.

## **Beim Betrieb:**

- Benutzen Sie das Keyboard nicht mit maximaler Lautstärke während einer sehr langen Zeit.
- Legen Sie keine schweren Gegenstände auf das Keyboard und drücken Sie nicht mit Wucht auf das Keyboard.
- Das Öffnen der Verpackung soll nur durch einen verantwortlichen Erwachsenen erfolgen und Plastik-Verpackungen müssen ordnungsgemäß gelagert oder entsorgt werden.

## **Spezifikationen:**

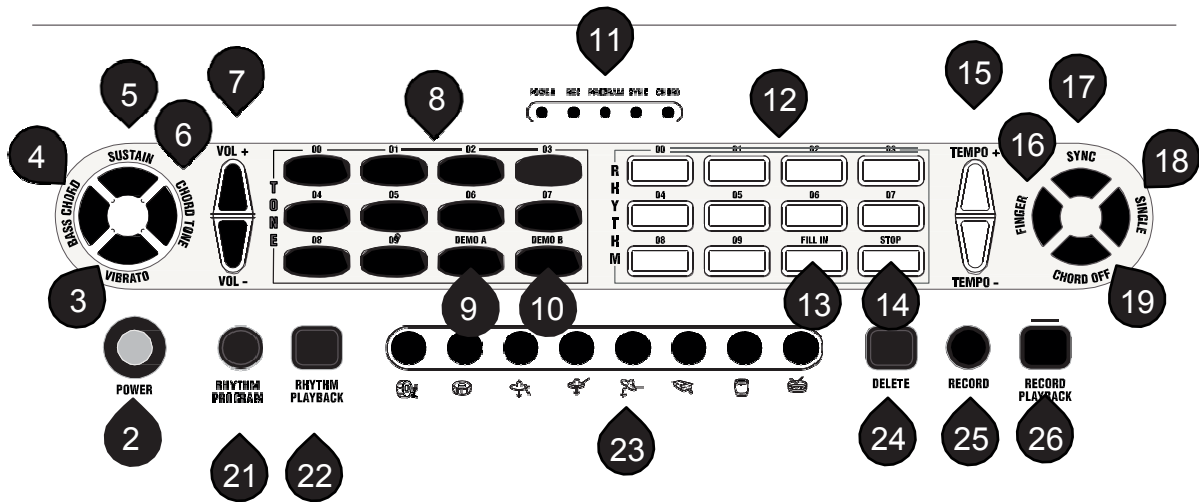
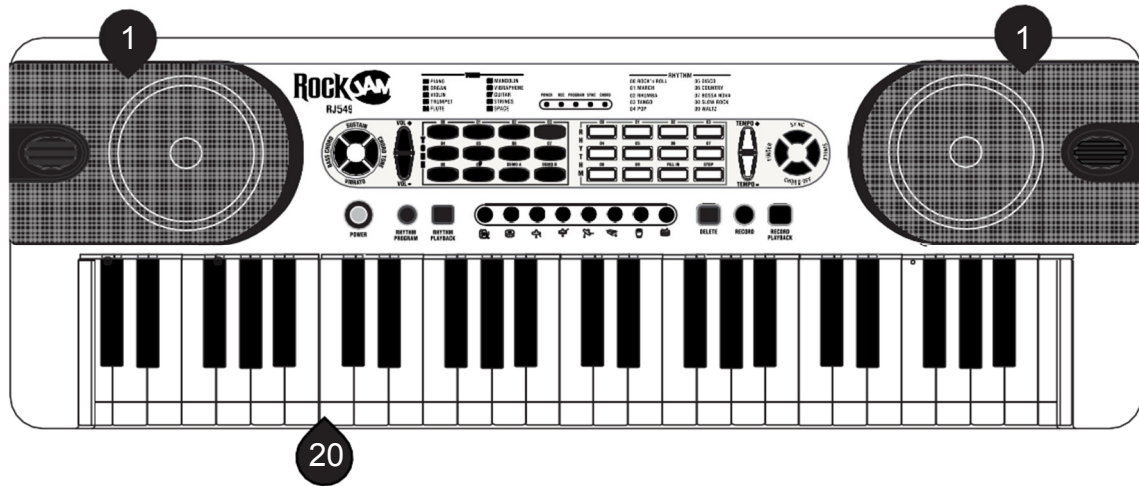
- Alle Spezifikationen können ohne Vorankündigung geändert werden.

# Inhalt

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Wichtige Informationen                                        | 1  |
| Stromadapter                                                  | 1  |
| Öffnen Sie niemals das elektronische Keyboard:                | 1  |
| Anwendung des elektronischen Keyboards                        | 1  |
| Wartung                                                       | 1  |
| Beim Betrieb                                                  | 1  |
| Spezifikationen                                               | 1  |
| Bedienungen, Anzeigen und externe Anschlüsse                  | 3  |
| Frontplatte                                                   | 3  |
| Rückplatte                                                    | 4  |
| Strom                                                         | 5  |
| AC/DC-Netzadapter                                             | 5  |
| Batteriebetrieb                                               | 5  |
| Jacks und Zubehör                                             | 5  |
| Verwendung von Kopfhörern                                     | 5  |
| Anschließen eines Leistungsverstärkers oder einer Musikanlage | 6  |
| LED-Anzeige                                                   | 6  |
| Keyboardbetrieb                                               | 6  |
| Einschalten                                                   | 6  |
| Einstellen der Hauptlautstärke                                | 7  |
| Ton-Auswahl                                                   | 7  |
| Demo Songs                                                    | 7  |
| Effekte                                                       | 8  |
| Perkussion                                                    | 8  |
| Tempo                                                         | 8  |
| Einen Rhythmus auswählen                                      | 9  |
| Akkorde                                                       | 9  |
| Bass Akkorde & Akkordtöne                                     | 9  |
| Synchronisierung                                              | 10 |
| Aufzeichnung                                                  | 10 |
| Rhythmus-Aufzeichnung                                         | 10 |
| Akkordtabelle: Einzelnote-Akkorde                             | 11 |
| Akkordtabelle: Fingered Akkorde                               | 12 |
| Fehlersuche                                                   | 13 |
| Spezifikationen                                               | 13 |
| FCC Class B Teil 15                                           | 14 |
| Hinweise zur Entsorgung (Europäische Union)                   | 14 |

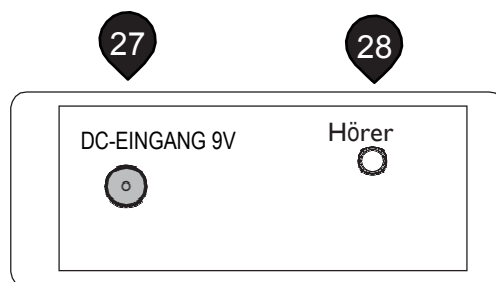
# Bedienungen, Anzeigen und externe Anschlüsse

## Frontplatte



- |                      |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| 1. Lautsprecher      | 15. Tempo [Langsam/schnell]      |
| 2. Stromschalter     | 16. Akkorde mit mehreren Fingern |
| 3. Vibrato           | 17. Synchronisierung             |
| 4. Bass-Akkorde      | 18. Einzelnote-Akkorde           |
| 5. Sustain           | 19. Chord Off                    |
| 6. Akkordton         | 20. Akkorde-Tastenfeld           |
| 7. Lautstärke +/-    | 21. Rhythmus Programm            |
| 8. Ton-Auswahl       | 22. Rhythmus-Wiedergabe          |
| 9. Demo A            | 23. Perkussion                   |
| 10. Demo B           | 24. Löschen                      |
| 11. LED-Anzeige      | 25. Aufzeichnen                  |
| 12. Rhythmus-Auswahl | 26. Wiedergabe der Aufzeichnung  |
| 13. Fill In          | 27. DC-Stromeingang              |
| 14. Stopp            | 28. Audioausgang                 |

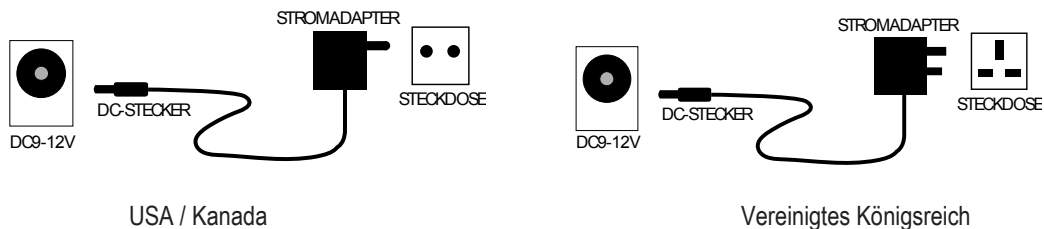
## Rückplatte



## Strom

### AC/DC-Netzadapter

Bitte verwenden-Sie den speziellen AC/DC Netzadapter, der mit dem elektronischen Keyboard mitgeliefert ist oder ein Netzadapter mit DC 9 V Ausgangsspannung und 1.000 mA Ausgang mit einem Zentrum-positiven Stecker. Stecken Sie den DC-Stecker des Netzadapters in die DC 9 V 9 V Buchse an der Hinterseite des Keyboards und stecken Sie es in die Wandsteckdose ein.



**Achtung:** Wenn das Keyboard nicht verwendet werden sollte, ziehen Sie das Netzteil aus der Steckdose.

### Batteriebetrieb

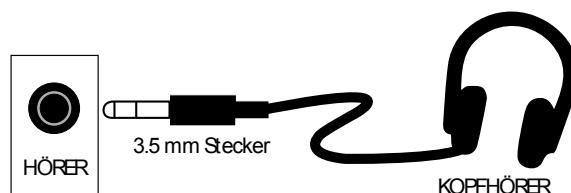
Öffnen-Sie das Batteriefach unterhalb des elektronischen Keyboards und legen Sie 6 x 1.5 V Alkalibatterien (Größe AA) ein. Vergewissern Sie sich, dass die Batterien richtig herum eingelegt sind und schließen Sie wieder das Batteriefach.

**Achtung:** Verwenden Sie nicht gleichzeitig alte und neue Batterien. Bei Nichtgebrauch des Keyboards während längerer Zeit die Batterien aus dem Gerät entfernen. So können Sie Schäden durch auslaufende Batterien vermeiden.

## Jacks und Zubehör

### Verwendung von Kopfhörern

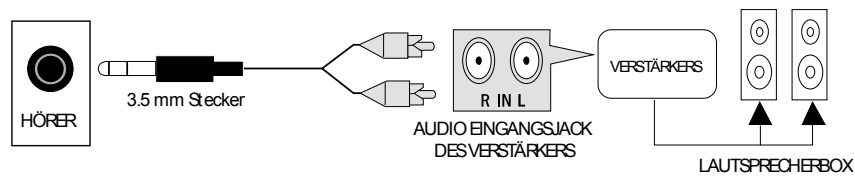
Stecken Sie den 3.5 mm Kopfhörer-Stecker in den [PHONES] Jack an der Hinterseite des Keyboards. Der interne Lautsprecher schaltet automatisch aus sobald Kopfhörer angeschlossen sind.



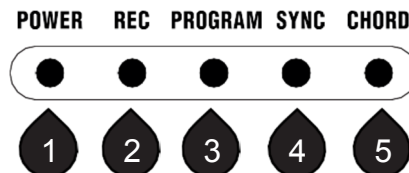
## Anschließen eines Leistungsverstärkers oder einer Musikanlage

Dieses elektronische Keyboard besitzt ein integriertes Lautsprechersystem, aber es kann auch an einen externen Leistungsverstärker oder an eine Musikanlage angeschlossen werden

. Zunächst schalten Sie das Keyboard aus, sowie jegliche externe Anlage, die Sie anschließen möchten. Dann, stecken Sie ein Ende eines Stereo Audio-Kabels (nicht enthalten) in die LINE IN oder AUX IN Buchse der externen Anlage und stecken Sie das andere Ende in den [PHONES] Jack an der Hinterseite des elektronischen Keyboards.



## LED-Anzeige



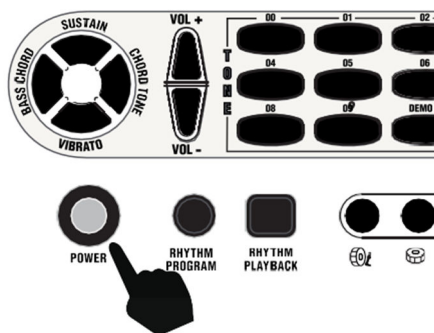
Die LED-Anzeige zeigt, welche Funktionen aktiv sind:

1. Einschalten: On (Eingeschaltet)
2. Aufzeichnung/Wiedergabe-Funktion: On (Eingeschaltet)
3. Rhythmus-Programmierung/Wiedergabe-Funktion: On (Eingeschaltet)
4. Visuelles Metronom/Sync: Ein Aufleuchten per Takt: Während der Sync-Funktion: BLINKEN
5. Akkord-Funktion: On (Eingeschaltet)

## Keyboardbetrieb

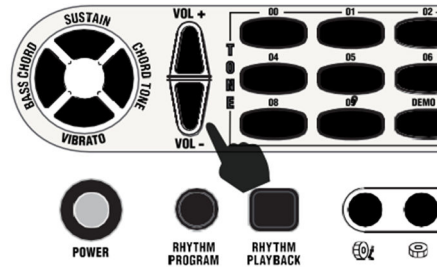
### Einschalten

Drücken Sie die [POWER] Taste, um das Gerät einzuschalten (ON), und drücken Sie nochmals auf diese Taste, um es auszuschalten (OFF). Die LED-Anzeige zeigt, dass das Gerät eingeschaltet ist.



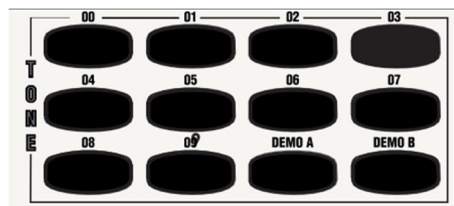
## Einstellen der Hauptlautstärke

Das Keyboard hat 16 Lautstärken-Niveaus von 0 (off) bis 15 (full). Um die Lautstärke zu ändern, drücken Sie auf die [VOLUME +/-] Tasten. Wenn Sie gleichzeitig auf beide [VOLUME +/-] Tasten drücken, stellt sich die Lautstärke auf die Standard-Lautstärke zurück (Stärke 12). Die Lautstärke wird auf 12 zurückgestellt, wenn das Gerät aus- und wieder eingeschaltet wird.



## Ton-Auswahl

Es gibt 10 verschiedene Töne. Wenn Sie das Keyboard einschalten, ist der Standard-Ton Klavier (Piano). Um den Ton zu ändern, drücken Sie eine der Ton-Tasten, um diesen Ton auszuwählen. Wenn ein DEMO Song spielt, drücken Sie irgendeine Ton-Taste, um den Ton des Instrumentes zu ändern.



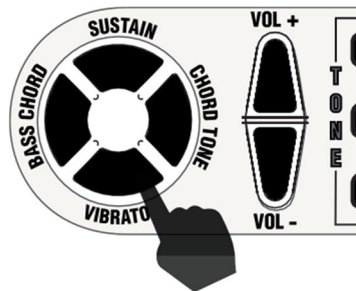
- |              |                      |
|--------------|----------------------|
| 00. Klavier  | 05. Mandoline        |
| 01. Orgel    | 06. Vibraphon        |
| 02. Geige    | 07. Gitarre          |
| 03. Trompete | 08. Strings (Saiten) |
| 04. Flöte    | 09. Space            |

## Demo Songs

Sie können insgesamt zwischen 8 Demo Songs wählen. Drücken Sie [Demo A] um alle Demo Songs der Reihe nach zu spielen. Drücken Sie [Demo B] um ein Song zu spielen, und dieses dann zu wiederholen. Drücken Sie irgendeine [DEMO] Taste, um den Demo-Modus auszuschalten. Jedes Mal, wenn Sie [Demo B] drücken, spielt der nächste Song der Reihenfolge und dieser wird dann wiederholt.

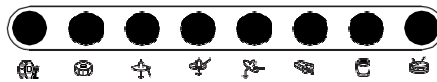
## Effekte

Das Keyboard besitzt Vibrato und Sustain Toneffekte. Drücken Sie einmal, um den Effekt einzuschalten, drücken Sie nochmal, um dieses auszuschalten. Die Vibrato und Sustain Effekte können mit den Tasten verwendet werden, oder mit einem Demo Song.



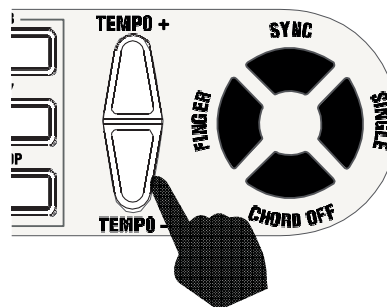
## Perkussion

Das Keyboard besitzt 8 Perkussion- und Trommeleffekte. Drücken Sie die Tasten, um ein Perkussionston zu erzeugen. Die Perkussionseffekte können in Verbindung mit allen anderen Modi verwendet werden.



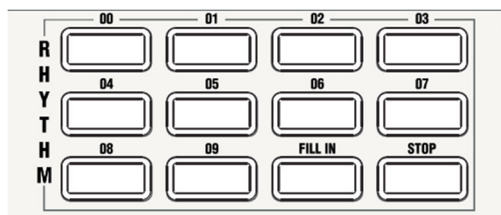
## Tempo

Das Instrument erzeugt 25 Tempo-Stufen; die Standardstufe ist 10. Drücken Sie die [TEMPO+] und [TEMPO -] Tasten, um das Tempo schneller oder langsamer zu stellen. Drücken Sie beide Tasten gleichzeitig, um die Standardstufe wieder einzustellen.



## Einen Rhythmus auswählen

Drücken Sie irgendeine [RHYTHM] Taste, um diese Rhythmus-Funktion einzuschalten. Wenn ein Rhythmus spielt, drücken Sie irgendeine andere [RHYTHM] Taste, um diesen Rhythmus einzuschalten. Drücken Sie die [STOP] Taste, um den Rhythmus zu stoppen. Drücken Sie die [FILL IN] Taste, um dem Rhythmus eine Begleitung hinzuzufügen.



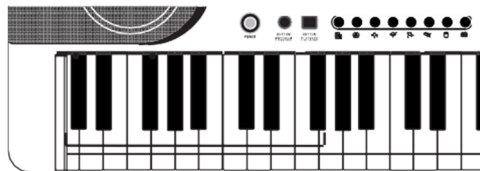
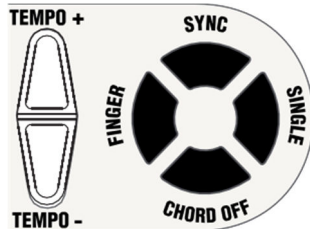
- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 00. Rock 'n' Roll | 05. Disco     |
| 01. March         | 06. Country   |
| 02. Rhumba        | 07. Bossanova |
| 03. Tango         | 08. Slow Rock |
| 04. Pop           | 09. Waltz     |

## Akkorde

Um automatische Akkorde zu spielen, sei es im Einzelnoten-Modus oder im Multi-Finger Modus, drücken Sie die [SINGLE] oder die [FINGER] Tasten; die 19 Tasten der linken Seite des Keyboards wechseln zu einer automatischen-Akkorden-Tastatur.

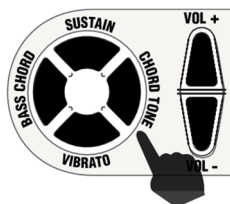
Die SINGLE Taste ermöglicht es, den Einzeltasten Akkord-Modus auszuwählen. Sie können dann Akkorde spielen, wie es Seite 11 angezeigt ist. Die FINGER Taste ermöglicht es, die fingered Akkord- Funktion (mit mehreren Fingern) auszuwählen. Sie können dann Akkorde spielen, wie es Seite 12 angezeigt ist.

Wenn ein Rhythmus spielt: verwenden Sie die 19 Tasten auf der linken Seite des Keyboards, um Akkorde in den Rhythmus einzufügen. Um die Akkorde zu stoppen, drücken Sie die [CHORD OFF] Taste.



## Bass Akkorde & Akkordtöne

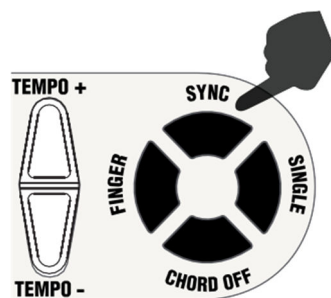
Drücken Sie die [BASS CHORD] oder die [CHORD TONE] Tasten, um den Effekt zum ausgewählten Rhythmus hinzuzufügen. Drücken Sie nochmal, um durch die drei Bass-Akkorde und die drei Akkorde-Stimmeffekte zu schalten.



## Synchronisierung

Drücken Sie die [SYNC] Taste, um die Synchronisierung-Funktion zu aktivieren.

Drücken Sie irgendeine der 19 Tasten auf der linken Seite des Keyboards, um den ausgewählten Rhythmus zu aktivieren, wenn Sie zu spielen beginnen.



## Aufzeichnen

Drücken Sie die [RECORD] Taste, um den Aufzeichnungs-Modus einzuschalten. Spielen Sie Noten auf dem Klavier, um diese aufzuzeichnen. Drücken Sie nochmal die [RECORD] Taste, um die Aufzeichnung zu speichern.

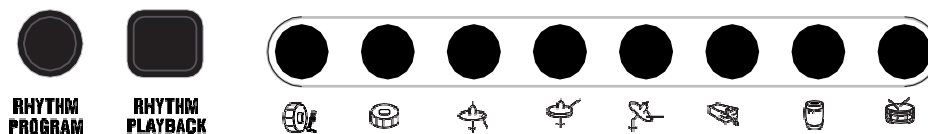
**(Anmerkung:** Es kann nur eine einzige Note jeweilig aufgezeichnet werden. Jede Aufzeichnung kann eine Sequenz von ungefähr 40 einzelne Noten aufzeichnen.) Wenn der Speicher voll ist, schaltet die Aufzeichnung-LED aus.

Drücken Sie die [PLAYBACK] Taste, um die aufgezeichneten Noten zu spielen. Drücken Sie die [DELETE] Taste, um die aufgezeichneten Noten zu Löschen.



## Rhythmus-Aufzeichnung

Drücken Sie die [RHYTHM PROGRAM] Taste, um diesen Modus zu aktivieren. Verwenden Sie die 8 Perkussionstasten, um einen Rhythmus zu erzeugen. Drücken Sie nochmal die [RHYTHM PROGRAM] Taste, um die Aufzeichnung des Rhythmus zu stoppen. Drücken Sie die [RHYTHM PLAYBACK] Taste, um den Rhythmus zu spielen. Drücken Sie die Taste nochmals, um die Wiedergabe zu STOPP. Sie können einen Rhythmus von ungefähr 30 Takten aufzeichnen.



# Akkordtabelle: Einzelnote-Akkorde

|    | M | m | 7 | m7 |
|----|---|---|---|----|
| C  |   |   |   |    |
| D  |   |   |   |    |
| D  |   |   |   |    |
| E  |   |   |   |    |
| E  |   |   |   |    |
| F  |   |   |   |    |
| F# |   |   |   |    |
| G  |   |   |   |    |
| G# |   |   |   |    |
| A  |   |   |   |    |
| B  |   |   |   |    |
| B  |   |   |   |    |

## Akkordtabelle: Fingered Akkorde

| Chord<br>Type<br>Root | M | m | 7 | m7 | dim7 | M7 | m7 <sup>-5</sup> | dim |
|-----------------------|---|---|---|----|------|----|------------------|-----|
| C                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| C♯/(D♭)               |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| D                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| (D♯)/E♭               |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| E                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| F                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| F♯/(G♭)               |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| G                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| (G♯)/A♭               |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| A                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| (A♯)/B♭               |   |   |   |    |      |    |                  |     |
| B                     |   |   |   |    |      |    |                  |     |

## Fehlersuche

| Problem                                                                                                      | Mögliche Ursache / Lösung                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beim Ein- und Ausschalten ist ein schwaches Geräusch zu hören.                                               | Dies ist normal und es gibt keinen Grund, sich Sorgen zu machen.                                                                                                                                                  |
| Nachdem das Keyboard eingeschaltet wurde, gab es keinen Ton, wenn die Tasten gedrückt wurden.                | Überprüfen Sie, dass die Lautstärke richtig eingestellt ist. Überprüfen Sie, dass keine Kopfhörer oder andere Geräte im Keyboard eingesteckt sind, da dies den integrierten Lautsprecher automatisch ausschaltet. |
| Der Ton ist verzerrt oder unterbrochen und das Keyboard funktioniert nicht richtig.                          | Sie verwenden einen unpassenden Netzadapter oder die Batterien müssen gewechselt werden. Verwenden Sie den mitgelieferten Netzadapter.                                                                            |
| Manche Noten weisen ein leicht unterschiedliches Timbre auf.                                                 | Dies ist normal und kommt von den vielen verschiedenen Sampling-Tonlagen des Keyboards.                                                                                                                           |
| Wenn die Sustain-Funktion aktiviert ist, haben manche töne ein langes Sustain und andere ein kurzes Sustain. | Das ist normal. Die beste Sustain-Länge ist für jede Note eingestellt worden.                                                                                                                                     |
| Im SYNC-Status funktioniert die automatische Begleitung nicht.                                               | Überprüfen Sie, dass der Akkord-Modus ausgewählt wurde und spielen Sie eine Note auf den 19 ersten Tasten auf der linken Seite des Keyboards.                                                                     |

## Spezifikationen

|                                      |                                                                  |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Töne</b>                          | 10 Töne                                                          |
| <b>Rhythmen</b>                      | 10 Rhythmen                                                      |
| <b>Demonstrationsstücke</b>          | 8 verschiedene Demo Songs                                        |
| <b>Effekte und Einstellung</b>       | Sustain, Vibrato.                                                |
| <b>Aufzeichnen und programmieren</b> | 43 Noten Aufzeichnung, Playback, 32 Takt Rhythmen Programmierung |
| <b>Perkussion</b>                    | 8 verschiedene Instrumente                                       |
| <b>Begleitungseinstellung</b>        | Sync, Fill-in, Tempo                                             |
| <b>Externe Jacks</b>                 | Stromeingang, Kopfhörer-Ausgang                                  |
| <b>Tastaturumfang</b>                | 49 C2 - C6                                                       |
| <b>Gewicht</b>                       | 1,66 kg                                                          |
| <b>Netzadapter</b>                   | DC 9 V, 500 mA                                                   |
| <b>Ausgangsleistung</b>              | 4W x 2                                                           |
| <b>Mitgelieferte Zubehörteile</b>    | Netzadapter, Bedienungsanleitung.<br>Notenständer                |

## FCC Class B Teil 15

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Bestimmungen (Federal Communications Commission). Für den Betrieb gelten die folgenden zwei Bedingungen:

- Dieses Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen.
- dieses Gerät muss empfangende Interferenzen aufnehmen können, auch Interferenzen, die eventuell einen unerwünschten Betrieb verursachen.

### ACHTUNG

Veränderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, die nicht ausdrücklich von der für die Einhaltung dieser Bestimmungen zuständigen Stelle genehmigt werden, können bewirken, dass der Benutzer das Gerät nicht mehr betreiben darf.

Diese Ausrüstung wurde getestet und unterliegt den gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften für digitale Geräte der Klasse B festgelegten Beschränkungen. Diese Grenzwerte sehen für die Installation in Wohngebieten einen ausreichenden Schutz vor störenden Abstrahlungen vor. Das Gerät erzeugt und benutzt Funkfrequenzenergie und kann solche abstrahlen und kann, wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und benutzt wird, Funkkommunikationen beeinträchtigen.

Es besteht allerdings keine Garantie, dass in einer bestimmten Installation doch Störungen auftreten können. Falls dieses Gerät Funkstörungen im Radio- oder Fernsehempfang verursacht (überprüfen Sie dies durch Ein- und Ausschalten des Geräts), können Sie diese Funkstörungen möglicherweise wie folgt beheben:

- Ausrichtung oder Lage der Empfangsantenne verändern.
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger. Gerät an eine Steckdose anschließen, an deren Stromkreis nicht auch der Empfänger angeschlossen ist.
- Den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker um Unterstützung bitten.

## Hinweise zur Entsorgung (Europäische Union)

Das auf dem Produkt vorhandene Symbol weist darauf hin, dass das Produkt als elektrisches oder elektronisches Gerät klassifiziert ist und nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Die Abfallrecht hinsichtlich elektrischer und elektronischer Geräte, EU-Richtlinie 2012/19/EU (WEEE) wurde dafür hergestellt, um das Recycling von Produkten zu fördern, indem man die besten verfügbaren Recyclingtechniken einsetzt, um die Belastungen auf die Umwelt zu minimieren, jegliche gefährliche Substanzen zu behandeln und die Erhöhung von Mülldeponie zu vermeiden. Falls Sie dieses Produkt nicht mehr verwenden können, bitte entsorgen Sie es entsprechend des Recyclingverfahrens Ihrer örtlichen Behörden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihre Behörde vor Ort oder Ihren Händler, von dem Sie das Produkt erworben haben.



PDT Ltd. Unit 4B, Greengate Industrial Estate, White Moss View, Middleton, Manchester, M24 1UN, Vereinigtes Königreich - info@pdtuk.com - Copyright PDT Ltd. © 2018