

HyperDeck Studio HD Mini



Das kleinste aller HyperDeck Studio Modelle hat den Formfaktor der Teranex Minis. Das modulare Design ermöglicht die Installation dreier HyperDeck Studio HD Minis in einer Teranex Mini Rack Shelf auf einer Rackbreite. Alternativ stellen Sie den Minis andere Produkte wie Mischer, Konverter oder Streaming-Prozessoren zur Seite. Die Minis sind klein mit mächtigen Features: 3G-SDI-Ein- und Ausgänge, HDMI-Ausgang, duale SD-Kartenslots, integrierte Takt- und Timecodegeneratoren, Bedienelemente an der Frontblende sowie AC- und DC-Strombuchsen. Über den USB-Port mit einem Computer verbunden fungiert Ihr HyperDeck Studio HD Mini wie eine Webcam und Sie können jede Videosoftware verwenden.

539 €*
 * inkl. MwSt.

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge

1

SDI-Videoausgänge

1

SDI-Raten

270 Mbit; 1,5 G; 3 G

HDMI-Videoausgänge

1

Bildschirm

2,2-Zoll-LCD

Timecode-Anschlüsse

1 BNC-Eingang, 1 BNC-Ausgang

Referenzanschlüsse

1 BNC-Eingang, 1 BNC-Ausgang Tri-Sync oder Black Burst

SDI-Audioeingänge

16 eingebettete Audiokanäle

SDI-Audioausgänge

16 eingebettete Audiokanäle

HDMI-Audioausgänge

8 eingebettete Audiokanäle

Fernsteuerung

1 RS-422-Eingang

Konfiguration des Rekorders

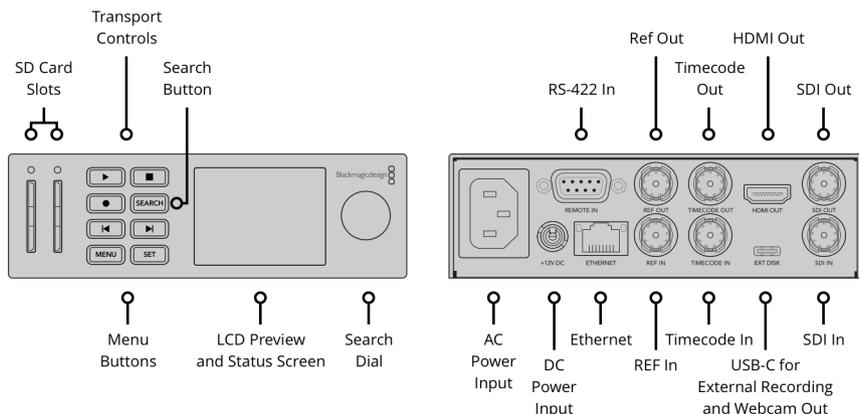
Über die Benutzeroberfläche oder das Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

Ethernet

1 Gbit/s

Computerschnittstelle

1 USB-C-3.0 (bis zu 5 Gb/s) für Aufzeichnungen auf externe Laufwerke, Webcam-Ausgabe, Softwarekonfiguration und Updates



Normen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60

1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;

1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;

1080p/59,94; 1080p/60

1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/

25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30

2K-DCI-Videonormen

2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/

25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M,

SMPTE 296M, SMPTE 372M,

SMPTE 424M, SMPTE 425M

Level A und B, SMPTE 2084 und

SMPTE 2108-1

Unterstützte SDI-Metadaten

HD RP188 und Closed Captioning
CEA-708. HDR-Metadaten werden via
SDI unterstützt

Unterstützte HDMI-Formate

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL,

720p/50; 720p/59,94; 720p/60,

1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60,

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;

1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;

1080p/59,94; 1080p/60,

2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/

25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI

Audioabtastung

Standard-Fernsehabschtastrate von

48 kHz und 24 Bit

Videoabtastfrequenz

4:2:2 YUV

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbräume

Rec. 601, Rec. 709, Rec. 2020

HDR-Unterstützung

Hybrid Log-Gamma, ST2084 300,

ST2084 500, ST2084 800,

ST2084 1000, ST2084 2000,

ST2084 4000, ST2084

Multirate-Unterstützung

Automatische Erkennung von SD und
HD

Kopierschutz

Über den HDMI-Eingang können
keine kopiergeschützten HDMI-
Quellen aufgezeichnet werden.

Informieren Sie sich vor der
Aufzeichnung oder Verbreitung von
Inhalten immer über
das Urheberrecht

Medien

Medien

2 SD-Kartenschächte
1 USB-C-3.0-Erweiterungssport für externe Aufzeichnungen in SD, HD und 2K DCI
Bitte entnehmen Sie Näheres zu kompatiblen Datenträgern der Bedienungsanleitung oder der Informationsnotiz unter www.blackmagicdesign.com/de/support

Medientyp

UHS-I- und UHS-II-SD-Karten

Speicherträgerformat

Formatiert Medien in ExFAT (Windows/Mac) oder HFS+ (Mac) Dateisysteme

Unterstützte Codecs

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime für alle Formate bis zu 1080p/60. DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF für 720p- und 1080p-HD-Formate bis zu 60 fps. H.264 High 4:2:0 8 Bit, H.264 Medium 4:2:0 8 Bit und H.264 Low 4:2:0 8 Bit in allen Formaten bis 1080p/60

Steuerung

Integriertes Bedienfeld

8 Tasten für Transport- und Gerätesteuerung mit Suchlaufregler und 2,2-Zoll-Farbdisplay

Externe Steuerung

RS-422-Decksteuerung, SDI-Start/-Stopp, Timecode Run. Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol inklusive Unterstützt Remote-Dateiuploads per FTP

Software

Inbegriffene Software

Blackmagic OS
Blackmagic HyperDeck Setup
Produktsoftware-Upgrades werden beim Hochfahren oder per Blackmagic HyperDeck Setup über den USB-Port geladen

Betriebssysteme



Mac Catalina 10.15,
Mac Big Sur 11.1 oder höher



Windows 10, 64 Bit

Bildschirme

Integriertes 2,2-Zoll-LCD fürs Monitoring von Video, Audio und Timecode sowie für Menüeinstellungen
LED-Indikatoren über den SD-Kartenschächten

Strombedarf

Stromversorgung

1 integriertes AC-Netzteil für
100–240 V, 50/60 Hz
1 x 12V-DC-Netzteil mit 5,5mm-
Hohlstecker für externe
Stromversorgung oder Akkubetrieb

Stromverbrauch

Maximal 50 Watt

Zubehör

Optionales Zubehör

HyperDeck Extreme Control
Teranex Mini Rack Shelf

Physische Installation

1 Höheneinheit, eine Drittel Rackbreite

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur

0–40 °C

Lagerungstemperatur

-20–60 °C

Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

HyperDeck Studio HD Mini

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller